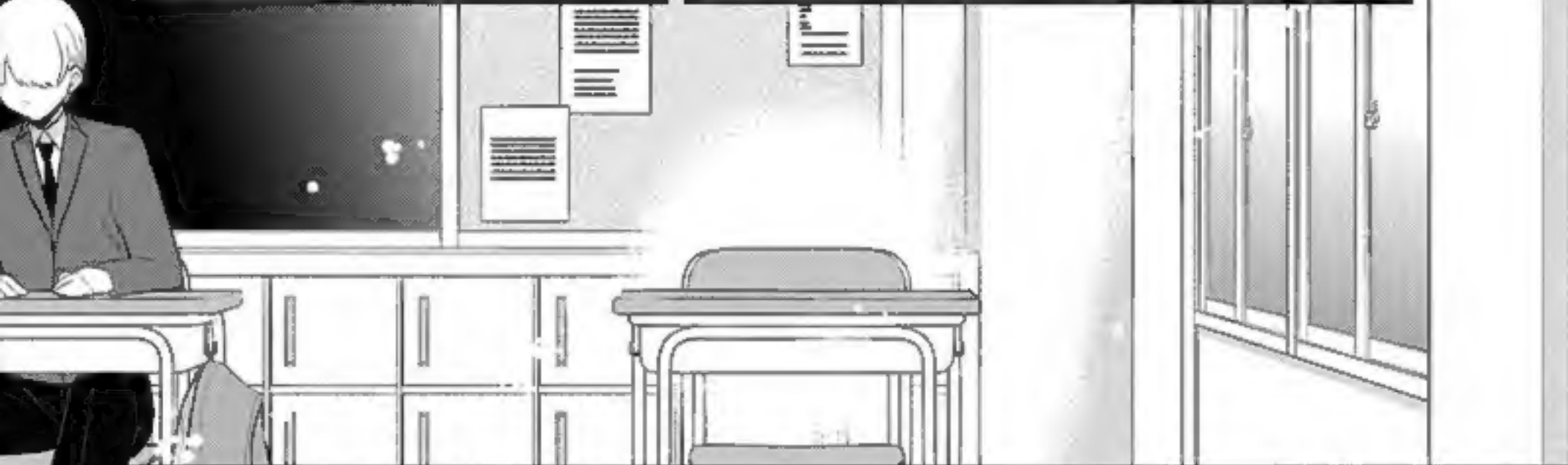
SERÁ QUE ISSO É O QUE ELA REALMENTE PENSA?

É COMO A MAHO DISSE.
"MAS QUEM SABE O QUE SE PASSA DENTRO DA CABEÇA DELA."
EU NÃO QUERO MAIS ISSO.
NÃO QUERO PENSAR.
NÃO QUERO LEMBRAR.
EU SÓ QUERO SUMIR.

34
34. Eu só queria admirá-la de longe.

NOGUCHI.
PRESENTE.
HAMA-
MOTOU.
PRESE-
EENTE.
FUJISHIRO.
HMM? FUJISHIRO NÃO VEIO DE NOVO?
MATSUI.
PRESEENTE.
YATA.
PRESENTE.

EI KURO-CHAN,
ACONTECEU ALGUMA COISA COM A FUJISHIRO-SAN ONTEM?

NENHUMA DE VOCÊS VOLTOU PRA ESCOLA.

E A FUJISHIRO-SAN FALTOU HOJE MAIS UMA VEZ...

SINTO MUITO.

EU NÃO POSSO CONTAR A VOCÊS.

VAMOS MUDAR DE AULA NO PRÓXIMO PERÍODO, ENTÃO EU JÁ VOU INDO.
AH! KURO-CHAN ...!
KURO-CHAN! ESPERA!!
—...
......
QUE HORAS SÃO...
ME SINTO TÃO FRACA...

SE EU NÃO TIVESSE DITO PRA ELA,
EU NÃO ESTARIA SENTINDO ESSA DOR.

ESTÁ ACORDADA?

O QUE FOI...?

SUA AMIGA ESTÁ AQUI PRA TE VER..

HÃ...?

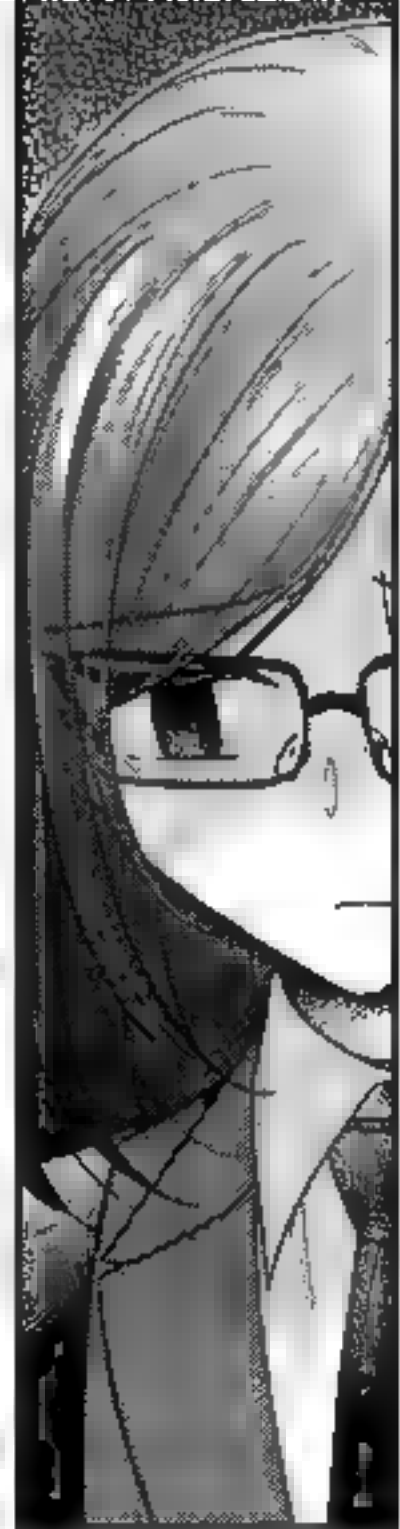
NANAKI.

DESCULPA POR APARECER ASSIM DO NADA,

VOCÊ NÃO ESTAVA RESPONDENDO MINHAS MENSAGENS, ENTÃO...

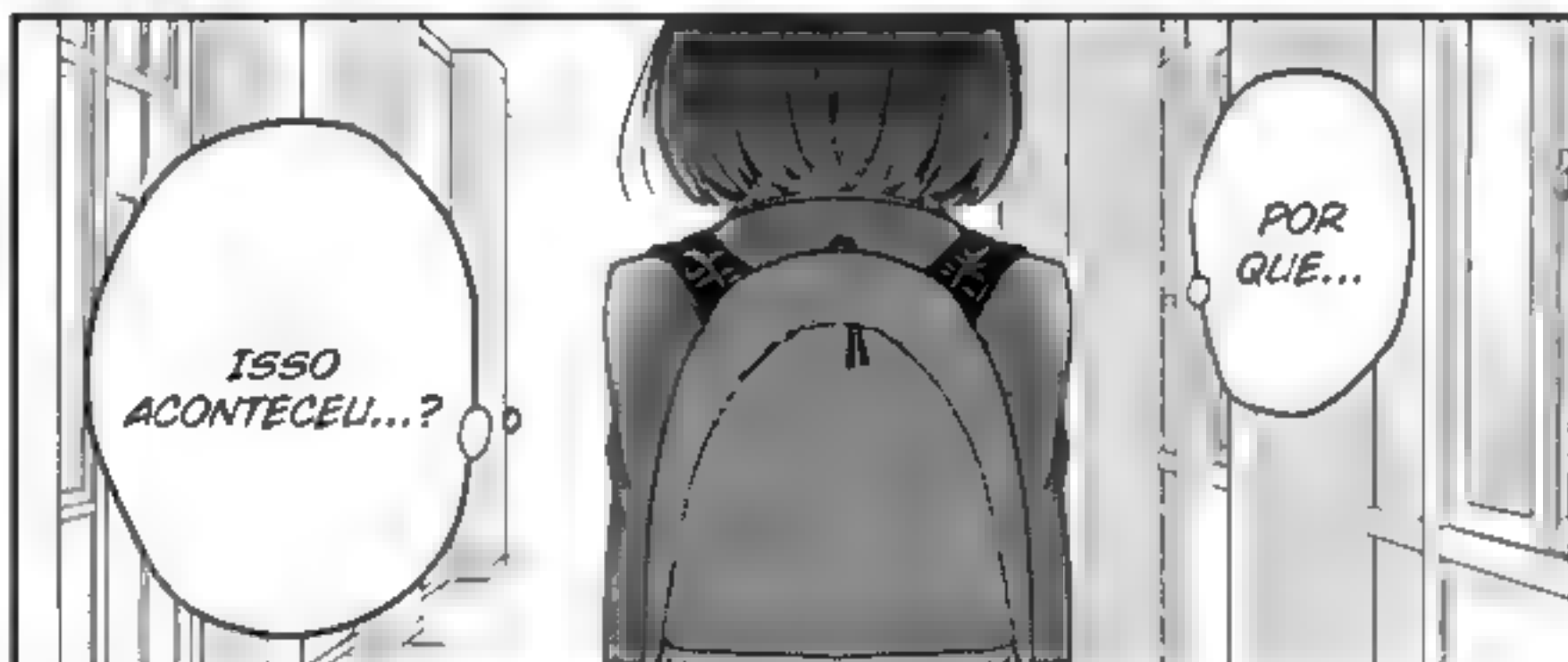
EU ESTAVA PREOCUPADA...
ガチャ
!
IZUMI ...!!
ばっ
IZUMI ...
IZUMI... EU...

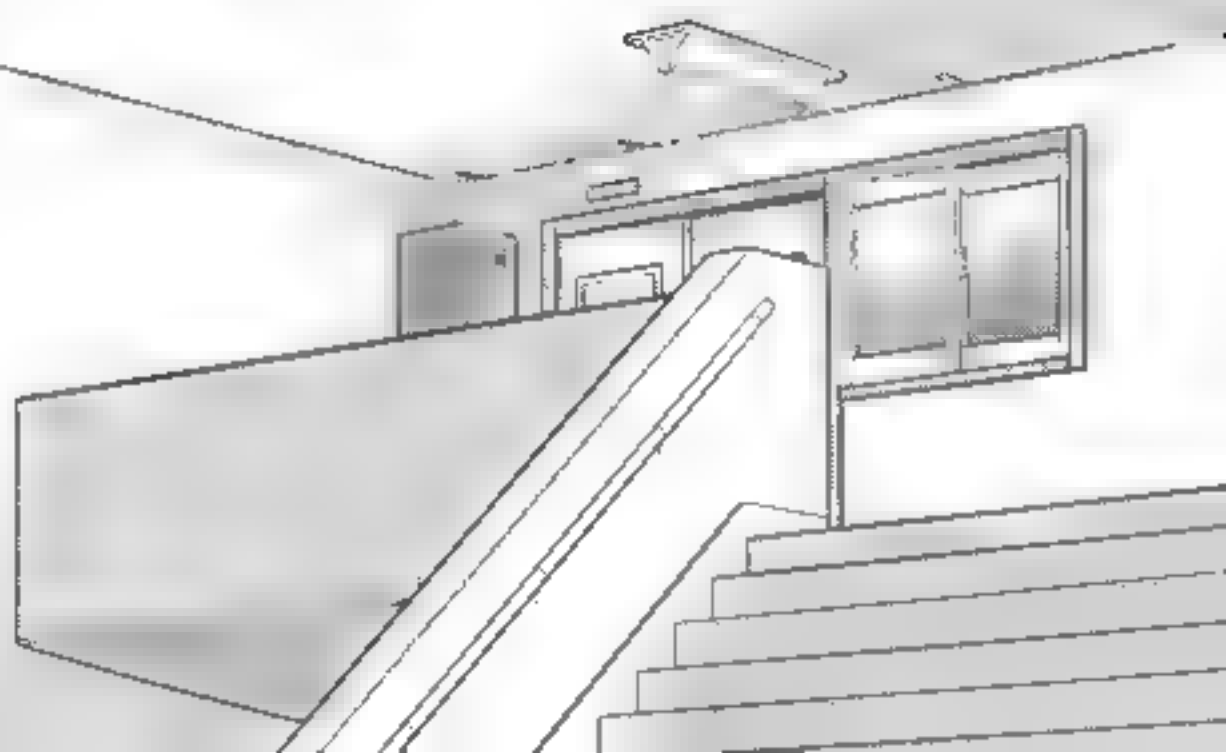
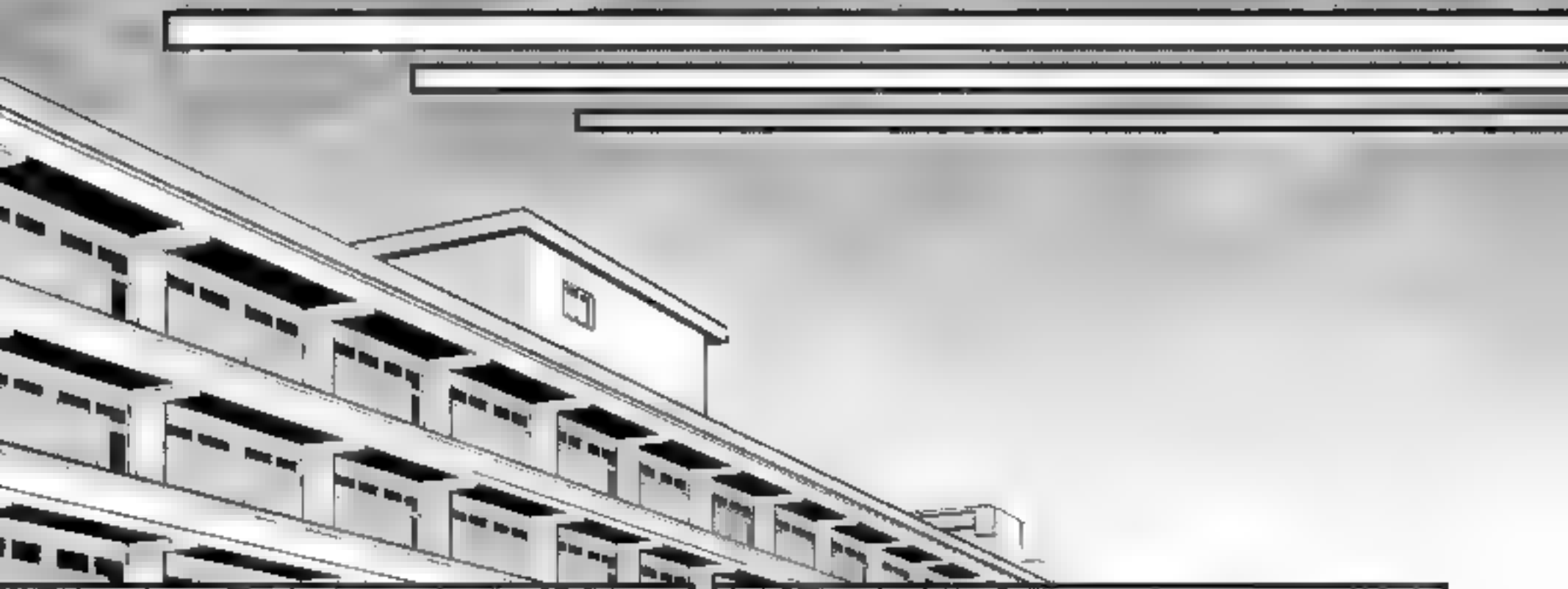
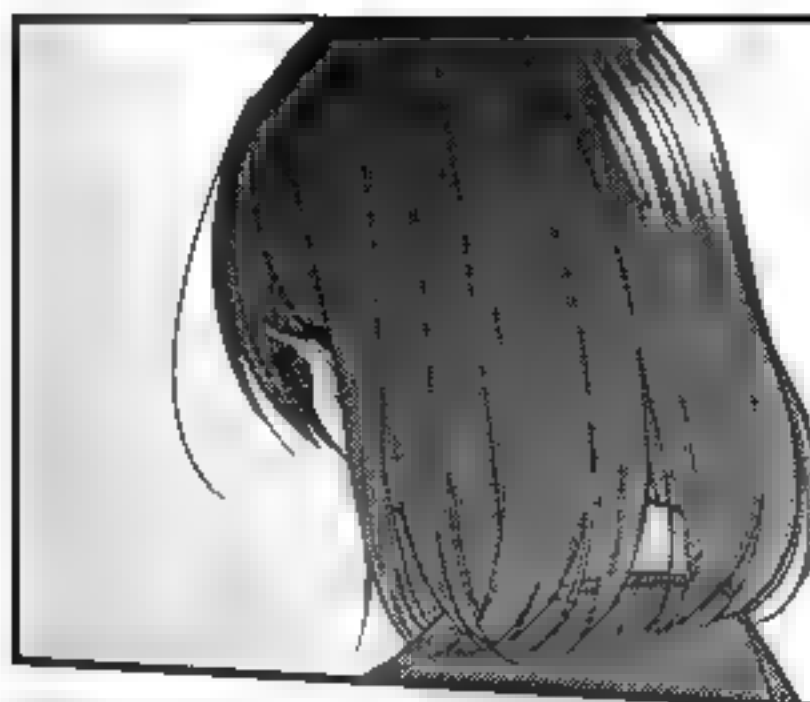
UUUWAAA...
UUUWA...
UGHHH...
NANAKI...
KURO-CHAN!
VOCÊ JÁ VAI?
NÃO QUER QUE EU TE ACOMPANHE?
VOCÊ PODE... ME FALAR O QUE ACONTECEU...

OBRIGADA, MAS...
PEÇO DESCULPAS.
EU NÃO QUERO CONVERSAR AGORA.
AH!
KURO-CHAN ...!
...
MAS MESMO SE EU TE CONTASSE...
É MUITO TARDE PRA SE FAZER ALGUMA COISA.
SINTO MUITO IRO-CHAN.

A AMIZADE DELA É MUITO IMPORTANTE PRA MIM.

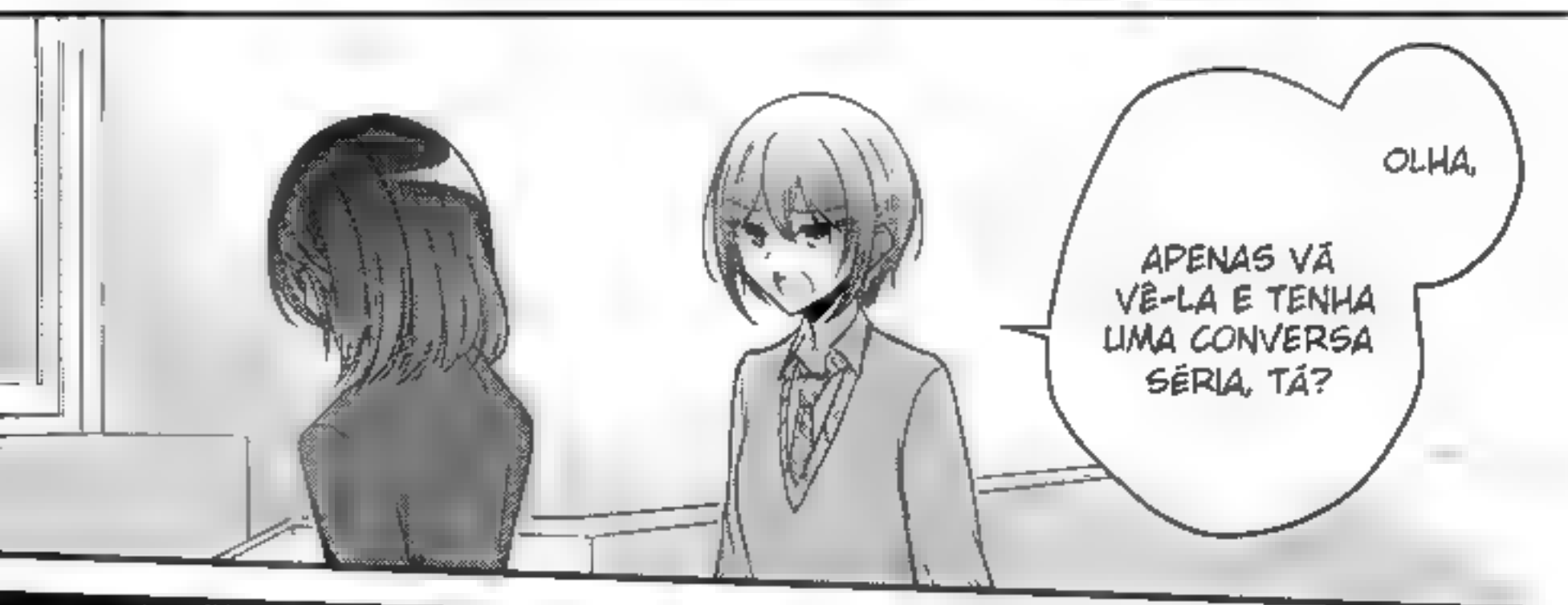
ISSO NÃO MUDOU.

E AGORA, EU NÃO CONSIGO ME PERDOAR...

DEPOIS DISSO...
SINTO COMO SE MEUS PÉS NÃO TOCASSEM MAIS O CHÃO.
EU NÃO MEREÇO.
FICAR AO LADO DELA...

EU REALMENTE PENSEI QUE NÓS DUAS FICARÍAMOS ASSIM PARA SEMPRE...
MAS..
NÓS NÃO PODEMOS VOLTAR...
A SER O QUE ÉRAMOS ANTES

KANADE.
VENHA COMIGO.
EU FUI VER A NANAKI ONTEM.

ELA ME CONTOU TUDO...
O QUE ACONTECEU ENTRE VOCÊS.
MAS MESMO DEPOIS DE TUDO QUE VOCÊ DISSE,
VOCÊ NUNCA DEVIA TER DITO PRA NANAKI QUE VOCÊ NÃO SENTE O MESMO.
MESMO QUE O QUE VOCÊ TENHA DITO SEJA PESADO DEMAIS.
VOCÊ SEQUER PENSOU EM COMO A NANAKI IRIA SE SENTIR?
...
EU MESMA FUI REJEI-TADA PELA NANAKI. .

OLHA,

APENAS VÁ VÊ-LA E TENHA UMA CONVERSA SÉRIA, TÁ?

PENSA EM COMO A NANAKI SE SENTE.

"SÓ A ENCARE,
DE FRENTE,
E FAÇA O QUE ACHAR CERTO."
HÃ?
FOI ISSO QUE EU DISSE PRA NANAKI DURANTE NOSSA VIAGEM ESCOLAR.
TUDO ISSO ACONTECEU PORQUE EU DISSE COMO EU REALMENTE PENSAVA PRA NANAKI...

CADA!
UNICO!
PENSAMENTO!
ESSES SAO TODOS MEUS SINCEROS SENTIMENTOS!
VOCÊ NÃO PODE ENTENDER IZUMI-SAN!
VOCÊ E A FUJISHIRO SÃO IGUAIS!

EU NÃO SOU COMO VOCÊ...!
EU NUNCA PODEREI SER IGUAL A ELA!
EU NUNCA VOU SER RECONHE-CIDA...!
E MESMO ASSIM...

ELA TEVE QUE MUDAR...!
A FUJISHIRO NANAKI QUE EU ADMIRO
NUNCA TERIA ME ESCOLHIDO ...!
KANADE...!! DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO...
EU SÓ QUERIA ADMIRÁ-LA DE LONGE...!!

EU SÓ QUERIA SER AMIGA DA GAROTA QUE EU ADMIRO!
NADA MAIS!!
EU NUNCA QUIS SER ALGUÉM ESPECIAL PARA A FUJISHIRO NANAKI!!
DO QUE...
VOCÊ ESTÁ FALANDO ...?

O QUE
VOCÊ
ACABOU
DE
DIZER...
ME
EXPLICA...!
AH...

MIKI...
CONTINUA...